

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **ALEX GIUZIO**
Indirizzo **VIA CADUTI PER LA LIBERTÀ 112, 48015 CERVIA (RA)**
E-mail **alexgiuzio@gmail.com**
Nazionalità italiana
Data di nascita 23 APRILE 1990



Bio

Giornalista specializzato in questioni ambientali, economiche e normative legate alle coste, al mare e al turismo. Scrivo sul quotidiano Il Manifesto. Ho pubblicato *La linea fragile* (Edizioni dell'Asino 2022), un saggio sui problemi ecologici dei litorali italiani, e *Turismo insostenibile* (Altreconomia 2024). Ho curato la raccolta di saggi *Critica del turismo* (Grifo 2023).

Scrivo su Mondo Balneare, portale di informazione sul settore turistico balneare, e curo una rubrica mensile su Ravenna e dintorni. Ho partecipato a seminari, convegni e dibattiti in tema di turismo balneare, demanio marittimo e ambiente costiero.

Mi occupo anche di teatro e di cultura. Sono presidente di Altre Velocità, gruppo di giornalisti delle arti sceniche, dove organizzo e conduco laboratori di educazione allo sguardo e alla scrittura critica in occasione di festival culturali e stagioni teatrali in tutta Italia; oltre a gestire l'amministrazione generale dell'associazione e a scrivere recensioni di teatro e danza.

Ho scritto su Il Mulino, Gli Asini, Lucy e La Nuova Ecologia. Ho curato e tradotto un'antologia di Antonin Artaud (*Il teatro e la crudeltà*, edizioni e/o 2019) e ho fondato e diretto un piccolo festival biennale di teatro (Drammi collaterali, Cervia, 2013-2017). Ho collaborato con la rivista Lo Straniero di Goffredo Fofi fino alla sua chiusura nel 2016.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
 - Datore di lavoro

Maggio 2024 - attuale
IL MANIFESTO società cooperativa (Roma)
- Tipo di azienda e settore

Quotidiano nazionale
- Qualifiche

Giornalista
- Principali mansioni e responsabilità

Articoli su temi ambientali, economici, culturali e politici legati alle coste, al mare e al turismo.

- Date
 - Datore di lavoro

Luglio 2012 - attuale
ALTRE VELOCITÀ (Bologna)
- Tipo di azienda e settore

Associazione culturale e redazione sulle arti sceniche contemporanee.
- Qualifiche

Presidente e legale rappresentante (2019 – attuale), responsabile web e conduttore di laboratori di critica teatrale e giornalismo (2014 – attuale), redattore (2012 – attuale)
- Principali mansioni e responsabilità

Amministrazione generale dell'associazione; organizzazione e conduzione di laboratori di educazione allo sguardo e di scrittura giornalistica e critica; attività di tutoraggio; ideazione e conduzione di incontri con attori, registi e compagnie teatrali nell'ambito di svariate stagioni e festival su tutto il territorio nazionale; pianificazione dell'agenda editoriale; gestione del sito web; scrittura di articoli di critica teatrale.

- Date
 - Datore di lavoro

Settembre 2010 - attuale
MONDO BALNEARE (San Marino)
- Tipo di azienda e settore

Testata giornalistica di settore con notizie specialistiche su turismo balneare, demanio marittimo, concessioni balneari, economia e ambiente costieri, con un portale informativo online quotidiano e una rivista cartacea annuale.
- Qualifiche

Giornalista
- Principali mansioni e responsabilità

Redazione di articoli di taglio normativo sul demanio marittimo; organizzazione di convegni; interventi come relatore o moderatore in seminari e convegni.

- Date Giugno 2007 – maggio 2013
- Datore di lavoro **IL RESTO DEL CARLINO (Ravenna)**
- Tipo di azienda e settore Quotidiano locale
- Qualifica Collaboratore occasionale della redazione di Ravenna.
- Principali mansioni e responsabilità Corrispondente di cronaca locale nei territori di Ravenna e di Cervia.

- Date Giugno 2009 – settembre 2009
- Datore di lavoro **BAGNO CONCHIGLIA (Cervia)**
- Tipo di azienda e settore Stabilimento balneare
- Qualifica Barista

- Date Giugno 2008 – settembre 2008
- Datore di lavoro **BAGNO OBA OBA (Cervia)**
- Tipo di azienda e settore Stabilimento balneare
- Qualifica Barista

- Date Giugno 2007 – settembre 2007
Giugno 2006 – settembre 2006
Giugno 2005 – settembre 2005
- Datore di lavoro **BAGNO SAFARI (Pinarella di Cervia)**
- Tipo di azienda o settore Stabilimento balneare
- Qualifica Apprendista barista

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date 2009 - 2012
- Nome e tipo di istituto di istruzione **UNIVERSITÀ DI URBINO “CARLO BO” (Urbino)**
Corso di laurea triennale in Scienze della comunicazione (indirizzo “Giornalismo e nuovi media”) conseguito con punteggio di 100/110 con tesi di laurea in “Information overload”
- Date 2004 - 2009
- Nome e tipo di istituto di istruzione **LICEO SCIENTIFICO “AUGUSTO RIGHI” (Cesena)**
Diploma di maturità in liceo linguistico (modello Brocca) conseguito con punteggio di 80/100

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

B2 (INTERMEDIO)

B2 (INTERMEDIO)

B1 (INTERMEDIO)

SPAGNOLO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

B2 (INTERMEDIO)

B2 (INTERMEDIO)

B2 (INTERMEDIO)

FRANCESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

A1 (BASE)

A1 (BASE)

A1 (BASE)

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

Relazioni con rappresentanti politici e istituzionali, capacità di orazione in pubblico.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

Nell'ambito della convegnistica, ho ideato e organizzato dibattiti politici nazionali ("Il futuro delle spiagge: dibattito politico nazionale sulla riforma delle concessioni balneari", 9 febbraio 2018 a Ravenna, 22 febbraio 2018 a Lecce, 14 settembre 2022 a Cervia), seminari di formazione professionale ("L'informazione su direttiva Bolkestein e concessioni balneari", evento formativo per l'Ordine dei giornalisti dell'Emilia-Romagna, 7 novembre 2017, Cervia), svariati seminari e convegni in tutta Italia.

Nell'ambito del teatro e dell'arte, sono stato ideatore, organizzatore e direttore artistico della rassegna biennale "Drammi collaterali" a Cervia, che per tre edizioni (2013 – 2017) ha programmato spettacoli di teatro contemporaneo, performance, reading, mostre e installazioni.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Informatica e web: conoscenza avanzata della piattaforma Wordpress per progettare e sviluppare un sito web ex novo o per intervenire su un sito esistente; conoscenza di html di base; padronanza delle suite Microsoft Office.
Grafica: approfondita conoscenza dei programmi Adobe Photoshop e Adobe InDesign per la creazione e il ritocco di immagini, la realizzazione di materiale cartaceo a fini promozionali (volantini, locandine, eccetera), l'impaginazione di una rivista o di un libro.

Audio e video: completa autonomia per la realizzazione di un servizio giornalistico, dalla scrittura del servizio alla registrazione della voce (con il software Audacity per il montaggio audio), dalla realizzazione delle riprese al montaggio video (con il programma Adobe Premiere).

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Avido lettore di narrativa e saggistica, ascoltatore di musica e spettatore di teatro e cinema.

ALTRE CAPACITÀ, COMPETENZE,
ATTIVITÀ E INTERESSI

Sono iscritto dal 2013 all'Ordine dei giornalisti dell'Emilia-Romagna (elenco pubblicitari). Sono abituale donatore di sangue. Ho praticato lo sport del basket a livello agonistico per dieci anni.

PUBBLICAZIONI

Turismo insostenibile, Altreconomia 2024
Critica del turismo (a cura di), Grifo edizioni 2023
La linea fragile, Edizioni dell'Asino 2022

CURATELE EDITORIALI

Antonin Artaud, *Il teatro e la crudeltà* (edizioni e/o 2019), cura e traduzione di Alex Giuzio

PATENTE

B

Privacy

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003